

Requisiti per il Daytime Airplay

Guida ai criteri tecnici e creativi per la programmazione radiofonica diurna (06:00–23:00)

1. Contenuto Testuale

Criterio	Dettaglio
Linguaggio	Niente parolacce o insulti gravi. Allusioni leggere ammesse, espressioni esplicite no.
Temi sensibili	Riferimenti espliciti a sesso, violenza o droghe non ammessi. Metafore e allusioni sì.
Contenuti discriminatori	Vietati incitamento all'odio e contenuti discriminatori di qualsiasi tipo.

2. Durata

Parametro	Valore	Note
Durata ideale	2:30 – 3:40	Range ottimale per radio commerciali mainstream
Eccezioni	fino a 4:00	Alcune emittenti accettano brani fino a 4 minuti
Intro	Breve	Le radio tagliano o fanno partire in fade se troppo lunga

3. Struttura del Brano

Elemento	Requisito
Hook / Ritornello	Deve arrivare entro i primi 30–45 secondi (nelle radio edit)
Struttura consigliata	Intro → Verse → Chorus → Verse → Chorus → Bridge → Chorus
Montaggio	Struttura prevedibile facilita l'editing in regia e i crossfade tra brani

4. Requisiti Audio

Parametro	Target	Note
Loudness (streaming)	–14 LUFS integrato	Standard Spotify / Apple Music
Loudness (radio)	–9 / –10 LUFS	Le radio preferiscono master più caldi

Frequenze	Bilanciate	Evitare estremi che distorcono sull'impianto auto medio
Master	Pulito, senza clip	Headroom minimo consigliato: -1 dBTP

5. Aspetti Pratici

- **Radio Edit separata:** produrre sempre una versione radio edit distinta dal master completo, soprattutto se il brano supera i 4 minuti o contiene testi borderline.
- **Collecting:** iscrizione a una società di collecting (SIAE in Italia) obbligatoria per percepire i diritti di comunicazione al pubblico ogni volta che il brano va in onda.
- **Metadati:** titolo, artista, ISRC e durata corretti nel file audio consegnato all'emittente facilitano il tracciamento e il pagamento dei diritti.

Le fasce orarie diurne sono generalmente definite dalle 06:00 alle 22:00–23:00. I parametri specifici possono variare da emittente a emittente: verificare sempre con l'ufficio programmazione della radio target.